

SECTION 11 PAL-M EQUIPMENT

Monitors354

Monitors

PVM-14M4B

•Adotado o padrão de fósforo SMPTE •Entrada de sinais componente (Y, R-Y, B-Y)/RGB •Aspecto de tela selecionável 4:3/16:9 •HR Trinitron CRT que assegura a alta resolução de 800 linhas horizontais (Vídeo composto) •Beam current feed back, circuito para estabilizar o balanço de cor •Tecla de função preset •2 padrões de cores (NTSC/PAL-M) •Temperatura de cor 6500K/9300K ou selecionável por usuário de 3200K a 10000K •Adaptável para rack de 19-polegadas EIA com opcional MB-502B e SLR-102 •Externo SYNC ou entrada rende com SYNC •Kit de interface serial padrão SMPTE 259M 4:2:2.

Peso: 16.7 kg (36 lb, 6 oz)
Consumo: max 99 W
Dimensão: 346 (L) × 340 (A) × 431.5 (P) mm



PVM-9045PM

Para avaliação de imagem em estúdio, ENG/EFP

•Aspecto de tela selecionável (4:3 e 16:9) com seletor 16:9 no painel frontal •CRT de alta resolução com definição de 450 linhas de TV no centro (vídeo comosto) •Temperatura de cor estável com circuito beam current feedback •Nível de componente análogo selecionável entre BETA e SMPTE/N10 no painel traseiro •Comb filter NTSC •Aceita sync externo e sync on Green •Tally input •Temperatura de cor D65 •Capacidade Blue only, H/V delay, Underscan •Alto falante e amplificador de monitoração incorporado •Operação AC/DC •Chave degauss no painel frontal •Adaptável em rack padrão EIA com um segundo PVM-9045PM (ou um opcional MB-509) utilizando MB-507

Acessórios fornecidos: Cado AC: cado com conector mini 8 pinos (comprimento 350 mm): placas de identificação tally (12 pçs: N° 1 a 5, A, B, C, P, R, branco x12): manual de operação.

Acessórios opcionais: Unidade de sintonia de TV TU-1040E
Kit Monitor ENG VF-505
Rack MB-507
Painel MB-509
Adaptador de bateria DC-L10
Carregador de bateria íon-lítio BP-L60A

