# DC 2300 Manual del usuario



# Copyright

Copyright (c) 2002 by BenQ Corporation. Todos los derechos reservados. Ninguna parte de esta publicación se podrá reproducir, transmitir, transcribir, guardar en sistema de recuperación alguno ni traducir a ningún idioma o lenguaje informático de ninguna forma o mediante ningún medio, ya sea electrónico, mecánico, magnético, óptico, químico, manual o de cualquier otro tipo, sin el consentimiento previo y por escrito de BenQ Corporation.

Las marcas y nombres de productos citados en este documento son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivas empresas.

### Renuncia de responsabilidad

BenQ no realizará garantía alguna con respecto a este material y renuncia específicamente a toda garantía implícita de comercialización o adecuación para un fin concreto. BenQ no se responsabiliza de ningún error que pueda aparecer en este documento. BenQ no se compromete a actualizar la información contenida en este documento.

### Mantenimiento de la cámara

- No utilice la cámara en situaciones que se encuentren fuera de las siguientes condiciones ambientales: temperatura: de 0°C a 40°C, humedad relativa: de 45% a 85%.
- A la hora de utilizar o guardar la cámara, tenga en cuenta las siguientes medidas de precaución:

No exponga la cámara a la luz solar directa.

Evite las zonas en las que se acumule polvo o la humedad sea alta.

No coloque la cámara cerca de aparatos de aire acondicionado, aparatos de calefacción eléctricos o cualquier otra fuente de calor.

No deje la cámara en el interior de un vehículo cerrado que se encuentre expuesto al sol.

No coloque la cámara sobre superficies inestables.

- Si la cámara se moja, séquela cuanto antes con un paño seco.
- · La sal del mar puede provocar daños importantes en la cámara.
- No utilice disolventes orgánicos como, por ejemplo, alcohol, para limpiar la cámara.
- Para limpiar el objetivo y el visor, utilice el cepillo del objetivo o un paño suave. No toque el objetivo con los dedos.
- Para evitar descargas eléctricas, no intente desmotar ni reparar la cámara.
- El contacto con agua podría causar descargas eléctricas o fuego. Por esta razón, se recomienda guardar siempre la cámara en un lugar seco.
- No utilice la cámara al aire libre cuando esté lloviendo o nevando.
- No utilice la cámara en el agua.
- Si la cámara entra en contacto con agua o con cualquier otra sustancia, apáguela inmediatamente y retire las pilas y el transformador. Extraiga el agua o la sustancia de que se trate y envíe la cámara al centro de mantenimiento.
- Para evitar la pérdida de los datos de imagen, transfiéralos al ordenador lo antes posible.

# Contenido

<ol> <li>Recorrido por la cámara DC 2300</li> <li>I.1. Comprobación del contenido del paquete</li> <li>I.2. Componentes de la cámara digital DC 2300</li> <li>I.2.1. Vista frontal</li> <li>I.2.2. Vista posterior</li></ol>	.   .     2 2 2
	R
	. J ว
2.1. Como encender o apagar la camara	 1
2.2. Insertar y retirar las tarjetas 5D o Minic	.4
2.3. Definición de los iconos de la pantalla LCD	د . د
2.4. Indice de iconos	.07
3. Uso de la camara digital DC 2300	. /
3.1. Modo de trabajo	./
3.1.1. Modo de grabación	7
3.1.2. Modo de reproducción	. 10
3.1.3. Modo de video	.13
3.1.4. Modo configuración	. 14
5.2. Torna de locogranas	. 10
4. Funciones para PC	. 17
4.1. Instalación del software de la cámara digital	. 17
4.2. Software incluido en el CD de instalación	. 18
4.3. Conectar al PC	. 19
5. Resolución de problemas	. 20
6. Datos técnicos	. 22
7. Información del servicio técnico	. 24

### I. RECORRIDO POR LA CÁMARA DC 2300

### 1.1. Comprobación del contenido del paquete

El paquete debe incluir los siguientes elementos:











Cámara digital DC 2300 Funda de la cámara

Cable USB

Correa de mano







2 pilas AA

CD-ROM del software DC 2300

Manual del usuario

### I.2. Componentes de la cámara digital DC 2300

### 1.2.1. Vista frontal



### I.2.2. Vista posterior



### I.2.3. Vista superior



Interruptor de modo

### I.2.4. Vista inferior



Ranura del trípode

### 1.2.5. Interruptor de modo y alcance del objetivo





- Macro ( 😴 ): 18 a 25 cm
- Vertical ( ) : 80 cm a 1,3 m
- Normal ( ): 1,3 m a infinito

### 2. PREPARACIÓN DE LA CÁMARA DIGITAL DC 2300 PARA SU USO

### 2.1. Cómo encender o apagar la cámara

Para encender la cámara, deslice el interruptor de encendido hacia el lado y manténgalo así durante I segundo. Para apagar la cámara, deslice de nuevo el interruptor de encendido hacia el lado y manténgalo así durante I segundo.

#### Cargue las pilas:

Esta cámara utiliza 2 pilas AA.

- I. Asegúrese de que la cámara está apagada.
- 2. Abra la cubierta de la pila/tarjeta de memoria.

3. Cargue las pilas en el compartimento según las indicaciones de polaridad.

4. Cierre la cubierta de la pila/tarjeta de memoria.





#### Nota

En la pantalla LCD TFT puede ver el estado de las pilas como aparece a continuación:

( ) Las pilas tienen suficiente energía para admitir la operación de la cámara.

( \_\_\_\_) El nivel de carga de la pila está medio agotado, prepare pilas nuevas.

( 📇 ) Las pilas se han agotado. Sustituya las pilas antiguas por unas nuevas.

#### Nota

Utilice la pila que se recomienda a continuación para asegurarse de que la pila es de una calidad aceptable para admitir la operación de la cámara:

Marca	N° de modelo	Тіро
Duracell Ultra	MX1500	Alcalina

#### Nota

- I. Las pilas pueden perder energía si permanecen en la cámara mucho tiempo sin utilizarse. Quite las pilas de la cámara cuando no la esté utilizando.
- No utilice pilas de manganeso, ya que no proporcionan la energía necesaria para llevar a cabo la operación de la cámara.
- 3. Puede que las pilas no funcionen con normalidad a una temperatura inferior a 0° C.
- Es normal que la temperatura del cuerpo de la cámara suba cuando se utiliza durante mucho tiempo.

#### Si utiliza un adaptador de CA:

- I. Apague la cámara.
- 2. Asegúrese de que el adaptador de CA es 3,3V/2,0A.
- 3. Conecte el adaptador de CA al conector de entrada de CC.

2

4. Encienda la cámara.

#### Colóquese la correa de mano:

Siga las ilustraciones.

١.







3

### 2.2. Insertar y retirar las tarjetas SD o MMC

### Inserte las tarjetas SD o MMC

- (1) Apague la cámara.
- (2) Abra la cubierta de la pila/tarjeta de memoria.
- (3) Inserte la tarjeta SD o MMC en la ranura para la
- tarjeta y presione hacia abajo hasta que oiga un clic.
- (4) Cierre la cubierta de la pila/tarjeta de memoria.



#### Nota

Si está utilizando una tarjeta SD o MMC nueva, deberá formatearla primero. Para obtener más información, consulte la página 11.

#### Nota

Esta cámara está equipada con memoria flash incorporada. Se pueden almacenar imágenes en la memoria incorporada o en una tarjeta de memoria si se está utilizando. Observe que si no hay ninguna tarjeta de memoria insertada, todas las operaciones que realice sólo afectarán a la memoria flash incorporada. Si la tarjeta de memoria está insertada, las operaciones que realice sólo afectarán a la tarjeta de memoria, no a la memoria flash incorporada.

#### Retire las tarjetas SD o MMC

- (1) Asegúrese de que la cámara está apagada.
- (2) Abra la cubierta de la pila/tarjeta de memoria.
- (3) Presione la tarjeta SD o MMC hacia abajo y ésta saltará.
- (4) Saque la tarjeta y cierre la cubierta de la pila/tarjeta de memoria.

### 2.3. Definición de los iconos de la pantalla LCD



### 2.4. Índice de iconos

Índice de iconos					
Modos de trabajo	D		۳ ا	SET	
Alcance del objetivo	<b>(</b> e	0			
Modos de flash	₩₽	0	\$	\$	3
Zoom digital	E.				
Miniaturas	Ø				
Temporizador	C:				
Clips de película	Ţ,				
Tarjeta de memoria en el interior					
Estado de la pila	I	۵	北		
Tamaño de imagen (resolución)	ß	См	Q	X1	
Calidad de imagen	*	**	*		
Balance de blancos	AUTO	*	1	11	₩
Exposición	±0	×.			
Protección de imágenes	<b>*</b> п				
Impresión (DPOF)	a				

### 3. USO DE LA CÁMARA DIGITAL DC 2300

Las funciones de la cámara digital DC 2300 están compuestas principalmente por cuatro modos: modo de grabación, modo de reproducción, modo de vídeo y modo de configuración. En este capítulo se presentan las funciones de la cámara digital DC 2110 según estos cuatro modos.

### 3.1. Modo de trabajo

#### 3.1.1. Modo de grabación

Establezca el interruptor de modo en el modo de grabación ( 🖸 ) antes de configurar las siguientes funciones.

#### I. Configuración del alcance del objetivo

Antes de realizar fotografías, asegúrese de que establece el interruptor del objetivo en el alcance del objetivo correcto o la imagen no será clara.

- a. Macro ( 😍 ): 18 a 25 cm.
- b. Retrato ( 👧 ): 80 cm a 1,3 m.
- c. Normal ( ): 1,3 m a infinito.

Si el interruptor del objetivo (  $\mathfrak{G}$  ) o (  $\mathfrak{G}$  ), (  $\mathfrak{G}$  /  $\mathfrak{G}$  ) aparecerá en la pantalla LCD TFT para recordarle que el objetivo no está establecido en el alcance Normal.

# II. Encienda o apague la pantalla LCD (establecida previamente en Encendido)

La pantalla LCD TFT se enciende automáticamente cuando se enciende la cámara. Para apagar la pantalla LCD TFT, pulse el botón LCD. Para encender la pantalla LCD TFT, pulse el botón LCD de nuevo.

# III. Configure el modo de flash (establecido previamente en modo de flash Automático)

Hay cinco modos de flash, como se muestra a continuación:

- a. Flash automático ( 4A): la cámara evalúa la necesidad de utilizar el flash. Si las condiciones ambientales son demasiado oscuras, el flash se disparará de forma automática.
- b. Flash automático con reducción de ojos rojos ( ): la cámara evalúa la necesidad de utilizar el flash y reducir la posibilidad de que se produzca el efecto ojos rojos.
- c. Sincronización lenta ( (\*): la velocidad del obturador se reduce para capturar más luz y realizar buenas imágenes en condiciones de poca luz. En este modo, se recomienda utilizar un trípode para asegurarse de que la cámara está fija cuando se realiza la fotografía.

- d. Flash de relleno ( 🖕 ): el flash se disparará en cualquier condición de luz.
- e. Flash desactivado ( 🛞 ): el flash no se disparará en cualquier condición de luz.

# IV. Configuración del temporizador automático (establecido previamente sin temporizador automático)

Para activar el temporizador automático o cancelarlo, pulse el botón de dirección arriba. El temporizador se activará cuando se pulse el botón del obturador. Esta función puede hacer que la captura se retrase 10 segundos. Cuando el obturador se abre, el temporizador automático se cancela automáticamente.

#### V. Configuración del zoom digital (establecido previamente sin zoom digital) Esta cámara está equipada con un zoom digital de 4X (0,2X por paso). Para activar el zoom digital pulse el botón de dirección derecha. Para ajustar el estado del zoom digital utilice los botones de dirección derecha e izquierda. Para cancelar la función del zoom digital, ajústela en 1,0X.

#### Nota

Es normal que la imagen con zoom digital no sea tan nítida en comparación con la imagen obtenida sin zoom digital.

#### VI. Configuración del tamaño de imagen (establecido previamente en 1600 x 1200)

Establezca el interruptor de modo en Modo de grabación ( ) y pulse el botón Menú para entrar en la tabla de menús "Still Image". Utilice los botones de dirección arriba ( ) y abajo ( ♥) para mover la barra de color hacia la función

que desee establecer. Pulse el botón de dirección derecha ( 🍉 ) para introducir la

configuración y seleccione la que desee con los botones de dirección arriba ( 🛕 )

y abajo (▼). Pulse el botón de dirección derecha (►) para confirmar la nueva

configuración o pulse el botón Menú para cancelarla. Cuando la pantalla LCD regresa a la tabla de menús "Still Image", compruebe si la nueva configuración aparece en el lado derecho de la pantalla LCD. Si no aparece, repita el procedimiento anterior.

- I. Seleccione "Size"
- 2. Puede seleccionar cuatro resoluciones diferentes, que son:
  - ( ) 2048 x 1536
  - ( 🕞 ) 1600 x 1200
  - ( 💽 ) 1280 x 960
  - ( 🕞 ) 640 x 480

# VII. Configuración de la calidad de imagen (establecida previamente en calidad Fina)

Establezca el interruptor de modo en Modo de grabación ( ) y pulse el botón

Menú para entrar en la tabla de menús "Still Image".

- I. Seleccione "Quality"
- 2. Puede seleccionar entre tres calidades de imagen, que son:
  - ( 🙇 ) Superfina

(★★) Fina

- ( 🛨 ) Normal
- 3. Pulse el botón de dirección (icono) derecha para confirmar la configuración.

#### Nota

Cuanto mayor sea la calidad de imagen, menor será el número de imágenes que se pueden almacenar en la memoria flash incorporada o en la tarjeta de memoria.

# VIII. Configuración del balance de blancos (establecido previamente en Balance de blancos automático)

Establezca el interruptor de modo en Modo de grabación ( ) y pulse el botón Menú para entrar en la tabla de menús "Still Image".

- I. Seleccione "White Balance"
- 2. Puede seleccionar cinco modos diferentes, que son:
  - (μυτο) Balance de blancos automático: la cámara ajusta el balance de blancos automáticamente. Se recomienda que el usuario mantenga este modo a menos que las condiciones de luz sean muy diferentes a las normales.
  - ( 👾 ) Luz diurna: entornos de fuerte luz.
  - ( 🚓 ) Puesta del sol: para la puesta del sol.
  - ( $\stackrel{}{\longleftarrow}$ ) Fluorescente: para luz fluorescente.
  - (-) Tungsteno: para luz de tungsteno.
- 3. Pulse el botón de dirección derecha ( 🍉 ) para confirmar la configuración.

#### IX. Configuración de la exposición (establecida previamente en ±0)

Establezca el interruptor de modo en Modo de grabación ( 👩 ) y pulse el botón

Menú para entrar en la tabla de menús "Still Image".

- I. Seleccione "Exposure"
- 2. Seleccione la exposición de +2,0 a -2,0 (0,5 por paso).
- 3. Pulse el botón de dirección derecha ( 🍉 ) para confirmar la configuración.

#### Nota

Cuanto mayor sea el valor, más brillante será la imagen capturada.

#### Nota

La pantalla LCD TFT mostrará una advertencia con el texto "Low Light!" para recordarle que la imagen que va a capturar se encuentra en un entorno en el que hay poca luz. Se recomienda establecer el modo de flash en Flash automático o Flash permanente para obtener luz adicional con la que crear una buena imagen.

#### 3.1.2. Modo de reproducción

Establezca el interruptor de modo en el modo de reproducción ( **▶** ) antes de configurar las siguientes funciones. La pantalla LCD TFT mostrará la última imagen capturada. Utilice los botones de dirección arriba ( **▲** ) y abajo ( **▼** ) para seleccionar otras imágenes capturadas o clips de vídeo.

#### I. Para ver parte de una imagen

Establezca el interruptor de modo en el modo de reproducción ( 🕞 ). La pantalla LCD TFT mostrará la última imagen capturada.

Pulse el botón de dirección derecha ( ).

- 2. Pulse el botón de dirección arriba ( 🔺 ) para ajustar el tamaño de la imagen.
- 3. Pulse el botón de dirección derecha ( 🍉 ) de nuevo para entrar.
- 4. Utilice los cuatro botones de dirección para ver la imagen.
- 5. Pulse el botón Menú para cancelar esta función.

#### II. Para mostrar la información de una imagen fija

Establezca el interruptor de modo en el modo de reproducción ( **D**). La pantalla LCD TFT mostrará la última imagen capturada. Utilice los botones de dirección

arriba ( 🛕 ) y abajo ( 💙 ) para seleccionar otras imágenes capturadas.

1. Seleccione una imagen.

- 2. Pulse el botón LCD para mostrar la información.
- 3. Pulse el botón LCD de nuevo para borrar la información.

#### III. Para reproducir un clip de vídeo grabado

Establezca el interruptor de modo en el modo de reproducción ( $\blacktriangleright$ ). Utilice los botones de dirección arriba ( $\blacktriangle$ ) y abajo ( $\bigtriangledown$ ) para seleccionar un clip de vídeo. Seleccione un clip de vídeo grabado. Pulse el botón de dirección derecha ( $\blacktriangleright$ ) para reproducir el clip de vídeo.

#### Nota

Puede pulsar el botón de dirección derecha ( $\blacktriangleright$ ) para hacer una pausa en la reproducción y pulsar este botón ( $\triangleright$ ) de nuevo para cancelar la pausa.

#### IV. Vaya a Miniaturas de imágenes (imágenes pequeñas)

Establezca el interruptor de modo en el modo de reproducción (F).

- Pulse el botón de dirección izquierda (
   ) para entrar en la tabla de miniaturas de imágenes.
- Utilice los botones arriba (▲) y abajo (▼) para seleccionar una imagen o un clip de vídeo.
- 3. Pulse el botón de dirección derecha ( >) para ampliar la imagen o el clip de vídeo seleccionado.
- Para regresar a la tabla de miniaturas de imágenes, pulse el botón de dirección izquierda ( ) de nuevo.

#### Nota

Cuando se selecciona una miniatura de imagen, compruebe si aparece ( 🔐 ) en la esquina

superior izquierda de la pantalla LCD. Si aparece ( $\prod_{i=1}^{\infty}$ ) significa que la miniatura seleccionada es un clip de vídeo, no una imagen fija.

#### V. Para eliminar imágenes

Establezca el interruptor de modo en Modo de reproducción ( **b**) y pulse el botón Menú para entrar en la tabla de menús "Play".

- I. Seleccione "Delete"
- 2. (a) Seleccione "Delete Image" para confirmar que desea eliminar la imagen o clip de vídeo seleccionado.
  - (b) Seleccione "Eliminar todo" para confirmar que desea eliminar todas las imágenes o clips de vídeo almacenados.
- 3. Seleccione "No" para cancelar el orden o seleccione "Yes" para eliminar.
- 4. Pulse el botón de dirección derecha ( 🍉 ) para confirmar la configuración.

#### VI. Para formatear una tarjeta SD o MMC

Cuando se utiliza una tarjeta SD o MMC nueva, formatéela antes de utilizarla.

Establezca el interruptor de modo en Modo de reproducción ( 🕨 ) y pulse el

botón Menú para entrar en la tabla de menús "Play".

- I. Seleccione "Delete".
- 2. Seleccione "Format".

- 3. Seleccione "No" para cancelar el orden o seleccione "Yes" para formatear la tarjeta de memoria.
- 4. Pulse el botón de dirección derecha ( 🍉 ) para confirmar la configuración.
- VII. Configuración de la presentación (establecida previamente en l segundo)

Establezca el interruptor de modo en Modo de reproducción ( 🕞 ) y pulse el

botón Menú para entrar en la tabla de menús "Play".

- I. Seleccione "Slide Show".
- 2. Seleccione el tiempo de la presentación de I segundo a 9 segundos (2 segundos por paso).

3. Pulse el botón de dirección derecha ( ) para iniciar la presentación.

Puede pulsar el botón Menú para cancelar la presentación.

VIII.Establecer una imagen en estado de protección o cancelar la protección de una imagen protegida

Establezca el interruptor de modo en Modo de reproducción ( **>**) y pulse el botón Menú para entrar en la tabla de menús "Play".

IX. Para establecer una imagen en estado de protección (Establecida previamente en Desbloqueada)

Al establecer una imagen en estado de protección se impide que la imagen seleccionada se borre.

- I. Seleccione "Protect".
- 2. Seleccione "Lock" para proteger la imagen seleccionada.
- 3. Pulse el botón de dirección derecha ( 🍉 ) para confirmar la configuración.

#### Nota

Tras realizar los pasos anteriores, compruebe que aparece ( $\phi_{TT}$ ) en la esquina superior izquierda. Si no aparece, repita los pasos.

#### X. Para cancelar la protección de una imagen protegida

- I. Seleccione "Protect".
- 2. Seleccione "Unlock" para cancelar la protección.
- 3. Pulse el botón de dirección derecha ( 🍉 ) para confirmar la configuración.

#### XI. Imprimir una imagen con una impresora sin pasar por el PC (establecido previamente en X0)

Establezca el interruptor de modo en Modo de reproducción ( $\triangleright$ ) y pulse el botón Menú para entrar en la tabla de menús "Play". Utilice los botones de dirección arriba ( $\blacktriangle$ ) y abajo ( $\blacktriangledown$ ) para mover la barra de color hacia la función que desee establecer.

- I. Seleccione "Prints".
- 2. Seleccione el número de copias que desee imprimir de X0 a X9. El número significa el número de copias que desee imprimir.
- Saque la tarjeta de memoria de la cámara y colóquela en la ranura del lector de tarjetas de la cámara.
- Establezca la impresora en DPOF Print y, a continuación, la impresora imprimirá las imágenes seleccionadas correspondientes a los números establecidos.
- Pulse el botón de dirección derecha ( ) para confirmar la configuración o seleccione el botón Menú para cancelarla.

#### Nota

Tras realizar los pasos anteriores, compruebe que aparece (  $( \_)$  ) en la esquina superior izquierda. Si no aparece, repita los pasos.

#### Nota

Esta función sólo puede funcionar con una tarjeta de memoria, no con la memoria flash incorporada.

#### 3.1.3. Modo de vídeo

Establezca el interruptor de modo en el modo de vídeo ( 🔐 ).

#### Seleccione el tiempo del clip de vídeo

- Seleccione el tiempo del clip de vídeo, "10 seconds, 20 seconds, 30 seconds" o "Manual".
- 2. Pulse el botón de dirección derecha ( > ) para confirmar la configuración.
- 3. Pulse el botón del obturador para iniciar la grabación.

#### Nota

- Cuando se selecciona "10 seconds, 20 seconds or 30 seconds", pulse el botón del obturador y la cámara iniciará la grabación y se detendrá automáticamente en función del tiempo establecido.
- Cuando se selecciona "Manual", pulse el botón del obturador para iniciar la grabación y para detenerla; la duración del archivo puede ser ilimitada porque depende de la capacidad de la memoria.

#### Nota

La pantalla LCD TFT mostrará una advertencia con el texto "Low Light!" para recordarle que el vídeo que va a grabar se encuentra en un entorno en el que hay poca luz. Se recomienda no grabar el vídeo o grabarlo en un entorno donde haya más luz.

#### 3.1.4. Modo configuración

Establezca el interruptor de modo en el modo configuración ( $\S$ ) y pulse el botón Menú para entrar en la tabla de menús "Set Up". Utilice los botones de dirección arriba ( $\blacktriangle$ ) y abajo ( $\blacktriangledown$ ) para mover la barra de color hacia la función que desee establecer. Pulse el botón de dirección derecha () para introducir la configuración y seleccione la que desee con los botones de dirección arriba ( $\blacktriangleright$ ) y abajo

#### ( 🔺 ). 🔻

Pulse el botón de dirección derecha ( **b**) para confirmar la nueva configuración o pulse el botón Menú para cancelarla. Cuando la pantalla LCD regresa a la tabla de menús "Set Up", compruebe si la nueva configuración aparece en el lado derecho de la pantalla LCD. Si no aparece, repita el procedimiento anterior.

#### I. Configuración del pitido (establecido previamente en On)

Establezca el interruptor de modo en el modo configuración (  $\xi \xi 1$  ) y pulse el botón Menú para entrar en la tabla de menús "Set Up".

- I. Seleccione "Beep".
- 2. Pulse el botón de dirección derecha ( ).
- 3. Seleccione "On" para activar el pitido o "No" para cancelarlo.
- 4. Pulse el botón de dirección derecha ( 🍉 ) para confirmar la configuración.

# II. Establecimiento del apagado automático (establecido previamente en Cancelar)

I.Seleccione "Power Off".

2. Pulse el botón de dirección derecha ( 🍉 ).

- Seleccione el tiempo del apagado automático en "5 minutos" o "10 minutos" o seleccione "Cancel" para cancelar la función de apagado automático.
- 4. Pulse el botón de dirección derecha ( 🍉 ) para confirmar la configuración.
- III. Establecimiento de la impresión de fecha (establecida previamente en On)
  - I. Seleccione "Date Stamp".
  - 2. Pulse el botón de dirección derecha ( 🍉 ).
  - 3. Seleccione "On" para activar la impresión de la fecha u "Off" para cancelarla.
  - 4. Pulse el botón de dirección derecha ( > ) para confirmar la configuración.

#### IV. Establecimiento del tipo de fecha

- I. Seleccione "Date Type".
- 2. Pulse el botón de dirección derecha ( 🍉 ).
- Seleccione los siguientes tipos de fecha: AA/MMM/DD: Año/Mes/Día MM/DD/AA: Mes/Día/Año DD/MM/AA: Día/Mes/Año
- 4. Pulse el botón de dirección derecha ( 🍉 ) para confirmar la configuración.

#### V. Configuración de la fecha (establecida previamente en 2002/01/01)

- I. Seleccione "Date Setup".
- 2. Pulse el botón de dirección derecha ( 🕨 ).
- 3. Utilice los botones de dirección arriba (▲) y abajo (▼) para cambiar los números.
- Utilice los botones de dirección derecha (►) e izquierda (<) para confirmar el número y pasar al siguiente.
- 5. Pulse el botón de dirección derecha ( 🕨 ) para confirmar la configuración.

#### VI. Configuración de la vista rápida (establecida previamente en On)

- I. Seleccione "Quick View".
- 2. Pulse el botón de dirección derecha ( 🍉 ).
- 3. Seleccione "On" para activar la vista rápida u "Off" para cancelarla.
- 4. Pulse el botón de dirección derecha ( 🍉 ) para confirmar la configuración.

#### Nota

La vista rápida se utiliza para mostrar la imagen que acaba de capturar en la pantalla LCD TFT un segundo después de cada disparo.

#### VII. Configuración del idioma (establecido previamente en Inglés)

- I. Seleccione "Language".
- 2. Pulse el botón de dirección derecha ( 🕨 ).
- 3. Seleccione el idioma que prefiera. Puede seleccionar entre English, French, German, Spanish, Italian, Traditional Chinese y Simplified Chinese.

#### VIII.Restablecimiento de la configuración predeterminada

- I. Seleccione "Reset".
- 2. Pulse el botón de dirección derecha ( 🍉 ).
- Seleccione "Yes" para restablecer la configuración predeterminada o "No" para no restablecerla.
- 4. Pulse el botón de dirección derecha ( > ) para confirmar la configuración.

### 3.2. Toma de fotografías

- I. Encienda la cámara deslizando el interruptor de encendido hacia un lado.
- Establezca el interruptor de modo en el modo de grabación (
  ) para capturar una imagen fija o en el modo de vídeo (
  ) para los vídeos.
- Si desea capturar una imagen fija, establezca el interruptor del objetivo en uno de los alcances del objetivo correctos, que son:

Macro ( 🗳 ): 18 a 25 cm

Retrato ( 💦 ): 80 cm a 1,3 m

Normal ( ) : 1,3 m a infinito

- 4. Configure las funciones que desee.
- 5. No mueva la cámara y pulse el botón del obturador.
- 6. El indicador LED empezará a parpadear tras soltar el botón del obturador. Cuando el indicador LED deje de parpadear podrá realizar el disparo siguiente.

### 4. FUNCIONES PARA PC

### Preparación

Para utilizar las funciones para PC, es necesario instalar el software de la cámara digital y conectar la cámara al PC.

### 4.1. Instalación del software de la cámara digital

- Si el sistema operativo es Windows 98, instale primero el controlador de la cámara DC2300. Si el sistema operativo es Windows ME/2000/XP, no será necesario instalar primero el controlador. Consulte las instrucciones de instalación de Universal Plug and Play que se describen más adelante.
- Para una correcta instalación, se recomienda instalar el controlador y el software antes de conectar la cámara digital al PC. Introduzca el CD de instalación en la unidad de CD-ROM. Aparecerá automáticamente un menú de instalación de software.



 Haga clic en un elemento para empezar la instalación del programa de software que haya elegido. Si el menú no aparece, explore el CD, busque un archivo de programa llamado "setup.exe" en el directorio raíz y haga doble clic en él. Aparecerá el menú de instalación. Si desea conocer el contenido de este CD e instalar el software manualmente, consulte la siguiente sección en la que se describe el contenido del CD.

4.2. Soleware incluido en el CD de instalación	4.2.	Software	incluido	en el	CD	de instalación
--	------	----------	----------	-------	----	----------------

Software	Descripción
I. PhotoBase	Arcsoft PhotoBase 3.0 permite buscar y organizar sus archivos de imagen de manera eficaz. Puede utilizar este programa para crear presentaciones, álbumes Web o postales de vídeo y compartir estos archivos con sus amigos a través de Internet.
2. PhotoImpression	ArcSoft PhotoImpression 3.0 es un programa de edición de fotografías y diseño creativo muy fácil de utilizar. Puede editar y modificar fotografías y, a continuación, añadir efectos especiales o insertarlas en tarjetas, calendarios, marcos o plantillas. PhotoImpression también incluye una amplia variedad de opciones de impresión.
3. VideoImpression	Arcsoft Video Impression I.6 permite editar y combinar archivos de vídeo. Podrá crear nuevos vídeos a partir de archivos de imagen, animación y vídeo ya existentes, así como presentaciones de vídeo para utilizarlas en casa o en la empresa o publicarlas en Internet.
4. PhotoPrinter Pro.	Arcsoft Photo Printer es una utilidad de impresión versátil que permite realizar impresiones fácilmente, por ejemplo, varias imágenes diferentes en una sola hoja de papel. Es tan simple como abrir la imagen, seleccionar una plantilla y hacer clic para imprimirla.
5. Microsoft DirectX 8.1	Microsoft DirectX 8.1 es una completa herramienta multimedia y multiplataforma.
6. Acrobat reader	Adobe Acrobat Reader 4.0.5 es una utilidad imprescindible para leer archivos de formato "PDF".

### 4.3. Conectar al PC

- Si su sistema operativo es Windows ME/2000/XP, no tendrá que instalar el controlador de la cámara.
- 2. Una vez completada la instalación del software y la cámara conectada al PC, éste creará de forma automática un disco nuevo llamado Disco extraíble (consulte la ilustración que aparece a continuación). Todas las imágenes almacenadas en la tarjeta SD o en la memoria interna se encuentran en la carpeta denominada "100Media", cuya ruta es "Disco extraíble / DCIM / 100Media". Observe que el disco extraíble sólo existe cuando la cámara está conectada al PC.



### 5. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Síntomas	Causas	Soluciones
La cámara no se enciende.	<ul> <li>Las pilas se han agotado.</li> <li>El adaptador de alimentación CA no está conectado correctamente o está dañado.</li> </ul>	<ul> <li>Sustituya las pilas por unas nuevas.</li> <li>Asegúrese de que la alimentación CA está conectada y de que no está dañada.</li> </ul>
La cámara se apaga durante su utilización.	<ul> <li>Las pilas se han agotado.</li> <li>Apagado automático.</li> <li>La tarjeta de memoria se ha extraído mientras se guardaban las imágenes.</li> <li>El adaptador no se ha conectado correctamente.</li> </ul>	<ul> <li>Sustituya las pilas por unas nuevas.</li> <li>Encienda la cámara.</li> <li>No retire la tarjeta de memoria mientras se guarda la imagen.</li> <li>Conecte el adaptador correctamente.</li> </ul>
Las pilas se están agotando muy rápidamente.	<ul> <li>La temperatura externa es muy fría.</li> <li>La cámara está utilizando pilas nuevas y antiguas.</li> </ul>	<ul> <li>Evite la utilización de la cámara en temperaturas extremas.</li> <li>Sustituya las pilas por unas nuevas.</li> </ul>
La cámara no captura fotografías cuando se pulsa el botón del obturador.	<ul> <li>La cámara no se ha establecido en el modo de grabación.</li> <li>Las pilas no son potentes.</li> <li>No se ha encendido la cámara.</li> </ul>	<ul> <li>Establezca el interruptor de modo en el modo de grabación.</li> <li>Sustituya las pilas por unas nuevas.</li> <li>Encienda la cámara.</li> </ul>
La imagen sale borrosa.	No ha seleccionado el alcance del objetivo correcto.	<ul> <li>Si el objetivo se encuentra entre unos 18 y 25 cm, seleccione el modo Macro.</li> <li>Si el objetivo se encuentra entre unos 80 y 130 cm, seleccione el modo Retrato.</li> <li>Si el objetivo se encuentra a más de 130 cm, seleccione el modo Normal.</li> </ul>
El flash no se dispara.	<ul> <li>El flash de la cámara está apagado.</li> </ul>	<ul> <li>Establezca el modo de flash como Flash automático o Flash permanente.</li> </ul>
Aparecen una fecha y hora incorrectas.		Restablezca la fecha/hora.
La cámara no funciona con ningún botón o interruptor.		<ul> <li>Extraiga las pilas y vuelva a cargarlas.</li> </ul>
El color de la imagen capturada no es correcto.	<ul> <li>No se ha configurado correctamente el balance de blancos.</li> </ul>	<ul> <li>Restablezca la opción Balance de blancos</li> </ul>

La fotografía es demasiado brillante u oscura.	• La exposición es excesiva.	<ul> <li>Restablezca la compensación de exposición.</li> </ul>
La pantalla LCD TFT no es clara.	<ul> <li>La cubierta de plástico de la pantalla LCD está sucia.</li> </ul>	• Debe limpiar la cubierta LCD.
La cámara no descarga imágenes al PC.	<ul> <li>El cable no está conectado correctamente.</li> <li>La cámara está apagada.</li> <li>No hay pilas o el adaptador no está conectado correctamente.</li> <li>El sistema operativo no es Windows 98/985E /2000/ME/ XP o el PC no dispone de ningún puerto USB.</li> <li>El controlador USB no está instalado.</li> </ul>	<ul> <li>Compruebe la conexión del cable.</li> <li>Encienda la cámara.</li> <li>Cargue las pilas nuevas o compruebe la conexión del adaptador de alimentación CA.</li> <li>Instale Windows 98/985E/2000/ ME/XP y el puerto USB.</li> <li>Instale el controlador USB.</li> </ul>

### 6. DATOS TÉCNICOS

Sensor de imagen	CCD de 1/3,2 pulgadas con 2,1 megapíxeles
Objetivo	f = 5,6mm (equivalente de película de 35mm: 43mm) F3,5 / F8,0
Zoom digital	I,I a 4,0 (pasos de 0,2)
Visor	Visor óptico de imagen virtual
Pantalla LCD	Pantalla LCD TFT de 1,6 pulgadas (80k píxeles)
Enfoque	Foco fijo con ajuste manual de tres pasos
Alcance del objetivo	Macro: 18 a 25 cm Retrato: 0,8 a 1,3 m Normal: 1,3 m a infinito
Obturador	Obturador mecánico y eléctrico
Velocidad del obturador	Obturador mecánico de 1/4 a 1/1000 seg. Obturador eléctrico 1/1000 seg.
Exposición	Programa AE / Compensación de la exposición ±2EV (0,5EV / paso)
Equivalente ISO	100, 200 (Automático)
Balance de blancos	Automático / Luz diurna / Fluorescente / Tungsteno
Flash	Automático / Permanente / Desactivado / Automático con reducción de ojos rojos / Sincronización lenta
Alcance del flash	De 0,8 m a 3,0 m
Temporizador	10 segundos con indicador LED
Clips de película	Tamaño: 320 x 240 Tiempo de grabación: de 10 a 30 seg. (10 seg./pasos) y Manual (duración ilimitada)
Almacenamiento	Memoria interna: 8MB de memoria flash; Memoria externa: admite tarjetas SD o MMC

Formato de archivo	Imagen fija: JPEG (DCF), DPOF; Clip de vídeo: AVI
Tamaño de imagen	Supergrande: 2048 x 1536 (por interpolación), Grande: 1600 x 1200 píxeles, Mediana: 1280 x 960 píxeles, Pequeña: 640 x 480 píxeles
Reproducción de imagen	Imagen única / Reproducción de AVI / Miniaturas / Presentación
Interfaz	Conector de salida digital: USB Conector de entrada de alimentación CC: 3,3V
Fuente de alimentación	2 pilas AA alcalinas / 2 pilas Ni-MH. Adaptador CA (opcional)
Dimensiones (An x Al x P)	94 x 66 x 40 mm
Peso	140 g (sin pilas ni tarjeta)

Requisitos del sistema		
PARA WINDOWS	PC con procesador superior a MMX Pentium 233MHz Windows 98/98SE/2000/ME/XP Minimo 64 MB de RAM 100 MB de espacio libre en el disco duro Puerto USB Unidad de CD-ROM 800 x 600 píxeles, pantalla compatible con color de 16 bits (se recomienda pantalla de color de 24 bits)	

### 7. INFORMACIÓN DEL SERVICIO TÉCNICO

### Asistencia técnica

Si tiene problemas al utilizar la cámara digital DC 2300 y el programa del controlador de la cámara, envíe un correo electrónico (con una descripción detallada del problema, además de los datos del hardware y software del sistema) a la dirección correspondiente:

EE.UU.: support-sc@BenQ.com

Europa: service@BenQ-eu.com

Taiwán: service-tw@BenQ.com

China: service\_china@BenQ.com

Asia y otros países: support@BenQ.com

Si desea obtener de forma gratuita actualizaciones del controlador, información sobre productos y otras novedades, visite la siguiente dirección:

http://www.BenQ.com.tw/global/