Cámara digital 2110 Manual del usuario



Copyright

Copyright (c) 2002 by Benq Corporation. Reservados todos los derechos. Ninguna parte de esta publicación se podrá reproducir, transmitir, transcribir, almacenar en sistema de recuperación alguno ni traducir a ningún idioma o lenguaje informático de ninguna forma o mediante ningún medio, ya sea electrónico, mecánico, magnético, óptico, químico, manual o de cualquier otro tipo, sin el consentimiento previo y por escrito de Benq Corporation.

Las marcas y nombres de productos son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivas compañías.

Renuncia de responsabilidad

Benq no ofrece garantía de ningún tipo con relación a este tipo de material, incluidas, entre otras, las garantías de comercialización o de adecuación para un fin concreto. Benq no se responsabiliza de ningún error que pueda aparecer en este documento. Benq no se compromete a actualizar la información que aparece en este documento.

Cuidado de la cámara

- No utilice la cámara en situaciones que se encuentren fuera de las siguientes condiciones ambientales: temperatura: de 0°C a 40°C, humedad relativa: de 45% a 85%.
- No utilice la cámara en las condiciones ambientales que aparecen a continuación: Luz solar directa.

Lugares con un nivel alto de humedad y con polvo.

Cerca de aparatos de aire acondicionado, calentadores eléctricos o cualquier otra fuente de calor.

En el interior de un vehículo cerrado expuesto directamente al sol. En lugares poco firmes.

- Si la cámara se moja, límpiela con un paño seco lo antes posible.
- La sal del mar puede provocar daños importantes en la cámara.
- No utilice disolventes orgánicos como el alcohol, etc. para limpiar la cámara.
- Utilice el cepillo del objetivo o un paño suave para limpiar el objetivo o el visor en caso de que estén sucios. No toque el objetivo con los dedos.
- Para evitar una descarga eléctrica, no intente desmontar ni reparar la cámara.
- El agua puede provocar un incendio o una descarga eléctrica, por lo que se recomienda almacenar la cámara en un lugar seco.
- No utilice la cámara al aire libre cuando esté lloviendo o nevando.
- No utilice la cámara en el agua.
- Si penetra el agua o cualquier otra sustancia en el interior de la cámara, apáguela inmediatamente y desconecte las pilas y el transformador. Elimine el agua o cualquier otra sustancia y envíela al centro de mantenimiento.
- Para evitar la pérdida de los datos de imagen, transfiéralos al ordenador lo antes posible.

Manual del usuario de la cámara digital DC 2110 de Beng I.2. Partes de la cámara digital DC 21103 1.2.2. Vistaposterior4 1.2.3. Puertos de conexión4 2. Preparar la cámara digital DC 2110 para su uso 5 2.1. Instalar las pilas y de las tarjeta de memoria5 2.2 Insertar y retirar la tarjeta SmartMediaTM6 2.3. Indicador de panel de cristal líquido7 2.4. Modo del flash7 3. Utilizar la cámara digital DC 21108 3.1. Modo de trabajo8 3.1.1. Modo de grabación8 3.1.2. Modo de reproducción9 3.1.3. Modo vídeo12 3.1.4. Modo configuración12 4.1. Instalar el software de la cámara digital16 5. Resolución de problemas 19

| Manual de | el usuario | de la | cámara | digital | DC 2110 | de Benq |
|-----------|------------|-------|--------|---------|---------|---------|
| | | | | | | |

| 6. Datos técnicos | •••••• | 20 |
|-------------------|--------------------|----|
| 7. Información de | l servicio técnico | |

I. RECORRIDO POR LA CÁMARA DC 2110

I.I. Comprobar el contenido del paquete

El paquete debe incluir los siguientes elementos:



I.2.I. Vistafrontal



I.2.2. Vistaposterior



2. PREPARAR LA CÁMARA DIGITAL DC 2110 PARA SU USO

2.1. Instalar las pilas y de las tarjeta de memoria

Siga los pasos que aparecen a continuación para instalar las pilas y la tarjeta de memoria.

- Si se utilizan pilas:
 - I. Abra la cubierta de las pilas.
 - Cargue las pilas en el compartimento correspondiente según las indicaciones de polaridad (+,-).
 - 3. Cierre la cubierta del compartimento para pilas completamente.





Nota

En el panel de cristal líquido puede ver el estado de las pilas como aparece a continuación:

(==) Las pilas tienen suficiente energía para admitir la operación de la cámara.

() Las pilas están a punto de agotarse Prepare pilas nuevas.

() Las pilas se han agotado. Sustitúyalas por pilas nuevas.

Si utiliza un adaptador CA:

- I. Asegúrese de que el adaptador CA es 3V/2.0A.
- 2. Conecte el adaptador CA al terminal de alimentación CC.

Nota

- Las pilas pueden perder energía si permanecen en la cámara mucho tiempo sin ser utilizadas. Saque las pilas si no las va a utilizar durante un período de tiempo largo.
- No utilice pilas de manganeso, ya que no proporcionan la energía necesaria para llevar a cabo la operación de la cámara.
- Puede que las pilas no funcionen correctamente por debajo de 0°C.
- Si es posible, evite la utilización de una pantalla LCD TFT. Este tipo de pantallas consumen una cantidad de energía considerable que puede agotar las pilas antes de lo esperado.
- No mezcle pilas antiguas y nuevas, ni tipos distintos de pilas.
- Es normal que la temperatura del cuerpo de la cámara suba cuando se utiliza durante mucho tiempo.
- Se recomienda la utilización de un adaptador CA si va a utilizar la cámara durante mucho tiempo.
- Asegúrese de que el adaptador CA cumple con los requisitos de las especificaciones de 3V/2.0A.
- Antes de desconectar el adaptador CA de la cámara, asegúrese de apagarlo.

2.2 Insertar y retirar la tarjeta SmartMedia™

■ Insertar la tarjeta SmartMedia™

- (1) Baje el pestillo de apertura de la cubierta de la tarjeta.
- (2) Inserte la tarjeta SmartMedia™.
- (3) Cierre completamente la cubierta de la tarjeta de memoria.

■ Retirar la tarjeta SmartMedia™

- (I) Apague la cámara.
- (2) Baje el pestillo de apertura de la cubierta de la tarjeta.
- (3) Retire la tarjeta SmartMedia™ y cierre la cubierta de la tarjeta de memoria completamente.





Nota

Si utiliza una tarjeta SmartMedia™ nueva, deberá formatearla en primer lugar. Para obtener más información, consulte la página 11.

Nota

- Las imágenes almacenadas en la tarjeta SmartMedia™ pueden borrarse o deteriorarse si apaga la cámara durante el proceso de lectura, formateo, etc.
- La tarjeta SmartMedia™ es un dispositivo electrónico delicado. No la doble ni la deje caer y evite que se raye.
- No coloque la tarjeta SmartMedia[™] cerca o en un ambiente con campos electrónicos o magnéticos fuertes, como altavoces de gran volumen o receptores de televisión.
- Evite la utilización de la cámara en temperaturas extremas.
- Mantenga la cámara limpia de polvo, arena u otras sustancias que puedan provocar un mal funcionamiento de la tarjeta de memoria.
- · Limpie la cámara con un paño suave.
- Cuando no esté en uso, guarde la tarjeta SmartMedia™ en su bolsa de plástico. Es normal que la tarjeta SmartMedia™ se caliente después de su uso.
- Asegúrese de apagar la cámara antes de retirar la tarjeta SmartMedia™.

2.3. Indicador de panel de cristal líquido



Pulse el botón del flash para seleccionar los distintos modos de flash.

Flash automático

► AUTO /

@ **!**

Ð

La cámara decide la necesidad de utilizar el flash. Si las condiciones ambientales son demasiado oscuras, el flash se disparará de forma automática.

Flash permanente

El flash se disparará independientemente de las condiciones de luz.

Reducción de ojos rojos

Si utiliza este modo, puede reducir la aparición del efecto de ojos rojos.

Flash desactivado

El flash se establece al modo automático de forma automática.

El flash no se disparará independientemente de las condiciones de luz.

Nota

Cuando el flash se está cargando, el indicador LED del flash parpadea. Cuando el parpadeo se detiene, significa que el flash está cargado y listo para el disparo.

Bajo condiciones de operación normales, el tiempo de carga del flash es menor a 10 segundos. Sin embargo, si las pilas no son muy potentes, el tiempo de carga será mayor.



3. UTILIZAR LA CÁMARA DIGITAL DC 2110

Las funciones de la cámara digital DC 2110 están compuestas principalmente por cinco modos: modo de grabación, modo de reproducción, modo vídeo, modo configuración y modo de conexión de PC. En este capítulo se presentan las funciones de la cámara digital DC 2110 según estos cinco modos.

3.1. Modo de trabajo

3.1.1. Modo de grabación

Modo de grabación (🚺)

Este modo se utiliza para capturar imágenes fijas. Establezca el interruptor de modo en este modo si desea capturar imágenes fijas. El alcance del objetivo es desde 0,6 m hasta el infinito. Sin embargo, si desea tomar un primer plano, pulse el botón Macro, que ofrece un alcance de objetivo de 0,2 m a 0,6 m.

Menú del modo de grabación

Establezca el interruptor de modo en el modo de grabación () y pulse el botón MENU/INTRO. Utilice el botón de dirección arriba y abajo para seleccionar el elemento que desea cambiar y utilice el botón de dirección derecha e izquierda para cambiar la configuración. Después de hacerlo, pulse el botón MENÚ/INTRO para confirmar la configuración.

| Modo | Descripción | Elemento |
|----------------------|--|---|
| Modo de grabación | Calidad Valor de compensación de la exposición Balance de blancos Resolución Temporizador Zoom digital | Superfina Fina Normal -1,8~ -1,3~ 0~ +1,3~ +1,8 AUTOMÁTICO LUZ DEL DÍA FLUORESCENTE TUNGSTENO 2048 X I536 I600 X 1200 800 X 600 DESACTIVADO ACTIVADO DESACTIVADO ACTIVADO |

Calidad

El símbolo "* * * " significa calidad "Superfina" que, a su vez, implica un grado bajo de compresión.

El símbolo " $\star\star$ " significa calidad "Fina" que, a su vez, implica un grado normal de compresión.

El símbolo " \star " significa calidad "Normal" que, a su vez, implica un grado alto de compresión.

Valor de compensación de la exposición

Esta función permite aumentar o disminuir el valor de compensación de la exposición. Cuanto mayor sea el valor de exposición, más brillante será la imagen capturada. El valor de exposición establecido permanecerá hasta que apague la cámara. Cuando se vuelve a encender, el valor volverá a 0 de forma automática.

Balance de blancos

La cámara está establecida previamente en "Automático" si no captura las imágenes en condiciones de luz especiales. Los cuatro modos de selección existentes son:

Automático Luz del día Fluorescente Tungsteno

Resolución

Puede seleccionar entre tres tipos de resolución: 2048 x 1536, 1600 x 1200 y 800×600 .

Temporizador

Si utiliza esta función, la captura se retrasa 10 segundos.

Establezca como "ACTIVADO" y pulse el botón MENÚ/INTRO. A continuación, pulse el botón del obturador para iniciar el temporizador. El indicador LED del temporizador empezará a parpadear a una velocidad normal los 7 primeros segundos y, a continuación, durante los últimos 3 segundos como aviso de que el obturador va a abrirse pronto. La función del temporizador se cancelará de forma automática una vez que el obturador se abra.

Zoom digital

Si desea capturar una imagen aumentada, establezca "ACTIVADO" y pulse el botón MENÚ/INTRO. La función del zoom digital se cancelará de forma automática una vez que el obturador se abra.

Nota

El zoom digital sólo se puede activar cuando la pantalla LCD TFT está activada. Tenga en cuenta que la imagen tarda más en guardarse en la tarjeta de memoria al utilizar esta función.

Impresión fecha/hora

Si desea imprimir la fecha o la fecha y hora en la imagen capturada debe utilizar esta función.

3.1.2. Modo de reproducción

1

Modo de reproducción (🕨)

Este modo se utiliza para mostrar las imágenes almacenadas o los vídeos en la pantalla LCD TFT o en un monitor externo. Cuando el interruptor de modo está establecido de esta forma, la última imagen capturada aparecerá en la pantalla LCD TFT o en un monitor externo.

Si desea mostrar las imágenes o los vídeos almacenados en un monitor o televisor externo, conecte la cámara con el cable correspondiente incluido en el kit. De esta forma, el monitor o televisor externo sustituirá a la pantalla LCD TFT como pantalla. Puede seleccionar una de las dos señales de salida de vídeo existentes: NTSC o PAL. Tenga en cuenta que si se utiliza el televisor como pantalla, debe asegurarse de establecerlo en el canal AV. Si la fotografía no está situada en el centro de la pantalla, utilice TV OSD (Presentación en pantalla) o Menú para ajustarla.

Menú del modo de reproducción

Establezca el interruptor de modo en el modo de reproducción () y pulse el botón MENÚ/INTRO. Utilice el botón de dirección arriba y abajo para seleccionar el elemento que desea cambiar y utilice el botón de dirección derecha e izquierda para cambiar la configuración. Después de hacerlo, pulse el botón MENÚ/INTRO para confirmar la configuración.

| Modo | Descripción | Elemento |
|-------------------------|--|---|
| Modo de reproducción | Proyección Info fotografía Miniatura Borrado DPOF Zoom digital Salir | 2 4 6 8 10 ACTIVADO DESACTIVADO DESACTIVADO ACTIVADO DESACTIVADO ACTIVADO Cantidad: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8,9 DESACTIVADO ACTIVADO |

Proyección

Con esta función, puede mostrar las imágenes almacenadas en forma de proyección en intervalos de 2, 4, 6, 8 ó 10 segundos. Para ahorrar energía, la cámara se apagará de forma automática 6 ó 7 segundos después de que la proyección finalice si el usuario no realiza ninguna operación.

Info fotografía

Establézcalo como "ACTIVADO" si desea ver información sobre la fotografía.



Miniatura

Si desea ver las imágenes almacenadas como miniaturas (fotografías pequeñas), utilice esta función. Se puede ver un máximo de 9 miniaturas en la pantalla LCD TFT. Utilice el botón de dirección arriba y abajo para seleccionar la fotografía que desea consultar y, a continuación, pulse el botón MENÚ/INTRO para ver la imagen seleccionada a un tamaño normal. Utilice el botón de dirección derecha e izquierda para ver las siguientes 9 imágenes, si hay más de 9 almacenadas en la tarjeta de memoria.

Borrado

Puede utilizar esta función para borrar la imágenes almacenadas una a una, todas a la vez o para formatear la tarjeta SmartMediaTM. Pulse el botón de dirección izquierda para cambiar el estado a "ACTIVADO" y, a continuación, pulse el botón MENÚ/INTRO para confirmar la configuración.

Para borrar la última imagen almacenada, seleccione UNO y pulse el botón MENÚ/ INTRO para borrarla. Para asegurarse que realmente desea borrar la imagen, en la pantalla LCD aparecerá el mensaje "¿ESTÁ SEGURO?" para solicitar la confirmación final antes de que la cámara borre la imagen. Seleccione "Sí" y pulse el botón MENÚ/ INTRO si desea borrar la imagen o seleccione "NO" y pulse el botón MENÚ/INTRO para salir del menú.

Parar borrar todas las imágenes almacenadas, seleccione TODO y siga el mismo procedimiento explicado anteriormente.

Para formatear una tarjeta SmartMedia™ nueva, seleccione FORMATEAR y pulse el botón MENÚ/INTRO para continuar. No formatee la tarjeta SmartMedia™ si ésta ya ha sido formateada.

DPOF

Esta función permite imprimir la imagen seleccionada con 1-9 copias. Por ejemplo, si selecciona 2, la imagen se imprime dos veces. Si selecciona 0, no se imprimirá ninguna copia.

Zoom digital

Si utiliza esta función, puede ver la imagen seleccionada con un tamaño ampliado. Utilice los botones de dirección para ver las partes de la imagen. La función del zoom digital se cancelará de forma automática al pasar a la siguiente imagen.

Salir

Para salir del menú del modo de reproducción.

3.1.3. Modo vídeo



Modo vídeo (🖏)

Este modo se utiliza para capturar vídeos.

Menú del modo vídeo

Establezca el interruptor de modo en el modo vídeo (🐂). Utilice el botón de dirección derecha e izquierda para cambiar la configuración. Después de hacerlo, pulse el botón MENÚ/INTRO para confirmar la configuración.

| Modo | Descripción | Elemento | |
|------------|---------------------|------------|--|
| Modo vídeo | Tiempo de grabación | 5 10 15 20 | |

Tiempo de grabación

Esta función se utiliza para configurar el tiempo de grabación. Puede elegir entre 4 tiempos de grabación: 5, 10, 15 ó 20 segundos.

3.1.4. Modo configuración

Modo configuración (🕤)

Este modo permite configurar los siguientes elementos:

- Fecha/hora
- Brillo de la pantalla de cristal líquido
- Modo vídeo
- Pitido
- Restablecer predeterminado
- Idioma

2

Menú de modo configuración

Establezca el interruptor de modo en el modo configuración () y pulse el botón MENÚ/INTRO. Utilice el botón de dirección arriba y abajo para seleccionar el elemento que desea cambiar y utilice el botón de dirección derecha e izquierda para cambiar la configuración. Después de hacerlo, pulse el botón MENÚ/INTRO para configuración.

| Modo Descripcio | n Elemento |
|--|--|
| Modo configuración Brillo de la pan de cristal liquid Interfaz de vide Pitido Restablecer pro terminado Idioma | dd-mm-aaaa (01-01-2001) hh:mm AM/PM más oscuro más brillante NTSC PAL ACTIVADO DESACTIVADO de- DESACTIVADO ACTIVADO Inglés Alemán Francés Español |

Fecha/hora

Esta función se utiliza para cambiar la configuración de Fecha/hora. Utilice el botón de dirección izquierda y derecha para seleccionar la parte que desea cambiar y el botón de dirección arriba y abajo para cambiar la configuración. Una vez realizado el cambio, pulse el botón MENÚ/INTRO para confirmar la configuración.

Brillo de la pantalla de cristal líquido

Esta función permite ajustar el brillo de la pantalla LCD TFT utilizando el botón de dirección izquierda para reducir el brillo o el derecho para aumentarlo.

Modo vídeo

Utilice este modo para cambiar la configuración de la salida de la señal de vídeo. Seleccione PAL o NTSC.

Pitido

Puede activar o desactivar este pitido.

Restablecer predeterminado

Si lo establece como "ACTIVADO", todas la funciones seleccionadas serán sustituidas por la configuración predeterminada.

Idioma

Puede elegir entre cuatro idiomas: inglés, alemán, francés y español.

3.1.5. Modo de conexión de PC

Modo de conexión de PC (

Este modo se utiliza para descargar clips de vídeo de las imágenes almacenadas al PC.

Nota

En el modo de conexión de PC, no se pueden utilizar otras funciones o modos. Si establece el interruptor de modo en otro modo, la cámara detendrá la conexión con el PC incluso aunque el cable USB siga estando conectado en ambos extremos.

| Modo | Elemento |
|---------------------|---------------------------------------|
| Modo de conexión de | Para descargar imágenes, conecte la |
| PC | cámara al PC utilizando el cable USB. |

3.2. Hacer fotografías

Para capturar imágenes utilizando la cámara digital DC 2110 debe realizar cuatro pasos.

Paso I: Encienda la cámara.

Sonará un pitido cuando la cámara esté encendida y otro más cuando esté lista para realizar un disparo. Se puede encender la pantalla LCD TFT pulsando el botón LCD 20 segundos después del segundo pitido.

Paso 2: Establezca el interruptor de modo en el modo de grabación (

Pulse el botón Macro si desea tomar un primer plano (0,2 m a 0,6 m). Si el modo de disparo correcto (normal o macro) no está seleccionado, la imagen se desenfocará.

Paso 3: Pulse el botón del obturador hasta la MITAD de su recorrido, hasta que el indicador LED AF deje de parpadear.

Paso 4: Mantenga pulsado el botón del obturador hasta completar el disparo. El indicador LED AF parpadeará cuando la cámara esté almacenando la imagen capturada. Cuando el parpadeo se detiene, ya puede realizar otro disparo.

Nota

Siga el procedimiento anterior para capturar imágenes. Pulse el botón del obturador hasta la mitad de su recorrido para asegurarse de que la imagen no sale desenfocada.

Nota

Puede utilizar el visor o la pantalla LCD TFT para encuadrar el objeto de captura. Si el modo macro está seleccionado, se recomienda utilizar la pantalla LCD TFT.

Precauciones

- Tenga en cuanta que esta cámara es un dispositivo electrónico delicado y que debe evitar:
 - I. Cambios bruscos de temperatura y humedad.
 - 2. Arena, polvo o suciedad.
 - 3. Fuertes vibraciones.
 - 4. Exposición directa a la luz solar.
 - Colocar la cámara en el interior de vehículos en los que la temperatura puede aumentar considerablemente.
 - 6. Colocar la cámara cerca de un campo magnético fuerte, como altavoces de gran volumen.
 - 7. Pesticidas.
- Evite la exposición directa a la luz solar del objetivo. La exposición directa a la luz solar puede provocar el sobrecalentamiento y el agotamiento del CCD (Dispositivo de carga acoplada).
- Si la cámara no se va a utilizar durante mucho tiempo, extraiga las pilas y la tarjeta SmartMedia™ de la cámara para evitar que pierda energía y se dañe.
- Si desea limpiar el objetivo o el panel de cristal líquido, utilice el papel y el fluido limpiadores del objetivo.
- Para limpiar el cuerpo de la cámara, utilice un paño o limpiador suave Asegúrese de utilizar limpiadores suaves para limpiar el cuerpo de la cámara. Los limpiadores fuertes pueden hacer que la pintura se desprenda.
- La cámara se apagará automáticamente por fuertes choques o impactos. De esta forma se evita que la tarjeta de memoria se dañe, especialmente durante los procesos de descarga y otros.
- Se puede producir un sonido de estallido en el flash provocado por una electricidad estática repentina. Esto no afectará a las funciones de la cámara.
- El cuadro que aparece a continuación muestra los indicadores de advertencia que pueden aparecer en la pantalla LCD:

| Indicador de advertencia | Descripción | Solución |
|-----------------------------|---|--|
| SIN TARJETA | No hay ninguna tarjeta de memoria en el interior La tarjeta no se puede leer | Inserte la tarjeta de memoria Vuelva a insertar la tarjeta de memoria |
| TARJETA COMPLETA | La capacidad de memoria de la tarjeta de memoria está completa | • Sustituya la tarjeta por una nueva |
| SIN IMAGEN | • No hay imágenes en la tar- jeta SmartMedia™ | |
| TARJETA PROTEGIDA | La tarjeta tiene la condición de protección | Retire el adhesivo de protección de la tarjeta de memoria para poder grabar en ella y leerla |
| L | | |

4. FUNCIONES PARA PC

Preparación

Para utilizar las funciones para PC, deberá instalar el software de la cámara digital y conectar la cámara al PC.

4.1. Instalar el software de la cámara digital

- Si el sistema operativo es Windows 98, instale primero el controlador de la cámara DC2110. Si el sistema operativo es Windows ME/2000/XP, entonces no será necesario instalar primero el controlador. Consulte las instrucciones de instalación de Universal Plug and Play que se describen más adelante.
- Para una correcta instalación, se recomienda instalar el controlador y el software antes de conectar la cámara digital al PC. Introduzca el CD de instalación en el lector de CD-ROM. Aparecerá automáticamente un menú de instalación de software.



 Haga clic en un elemento para comenzar la instalación del programa de software que haya elegido. Si el menú no aparece, explore el CD, busque un archivo de programa llamado "setup.exe" en el directorio raíz y haga doble clic en él.
 Aparecerá el menú de instalación. Si desea conocer el contenido de este CD e instalar el software manualmente, consulte la descripción del contenido del CD que se incluye a continuación.

4.2. Software del CD de instalación

| Software | Descripción |
|--------------------------|--|
| I. PhotoBase | Arcsoft PhotoBase 3.0 permite buscar y organizar sus archivos de imagen de manera eficaz. Puede utilizarlo para crear diapositivas, álbumes Web o postales de vídeo y compartir estos archivos con sus amigos a través de Internet. |
| 2. PhotoImpression | ArcSoft PhotoImpression 3.0 es un programa de edición de fotografías y diseño creativo muy fácil de utilizar. Puede editar y modificar fotografías y, a continuación, añadir efectos especiales o insertarlas en tarjetas, calendarios, marcos o plantillas. PhotoImpression también incluye una amplia variedad de opciones de impresión. |
| 3. VideoImpression | Arcsoft Video Impression 1.6 permite editar y combinar archivos de vídeo. Se pueden crear vídeos nuevos a partir de archivos de vídeo, animación e imagen, así como presentaciones de vídeo de sobremesa para utilizarlas en casa, en el trabajo o Internet. |
| 4. PhotoPrinter Pro. | Arcsoft Photo Printer 2000 Pro. Esta versátil utilidad de impresión permite realizar impresiones fácilmente, por ejemplo, varias imágenes diferentes en una sola hoja de papel. Es tan simple como abrir la imagen, seleccionar una plantilla y hacer clic para imprimirla. |
| 5. Microsoft DirectX 8.1 | Microsoft DirectX 8.1 es una completa herramienta multimedia y multiplataforma. |
| 6. Acrobat Reader | Adobe Acrobat Reader 4.0.5 es una utilidad imprescindible para leer archivos de formato "PDF". |

4.3. Conectar al PC

- I. Si su sistema operativo es Windows ME/2000/XP, no deberá instalar el controlador de la cámara.
- 2. Una vez que ha completado la instalación del software y que la cámara está conectada al PC, éste creará de forma automática un disco nuevo llamado Disco extraíble (consulte la ilustración que aparece a continuación). Todas las imágenes almacenadas en la tarjeta SmartMedia™ se encuentran en la carpeta denominada "I00SSCAM", cuya ruta es "Disco extraíble / DCIM / I00SSCAM". Observe que el disco extraíble sólo existe cuando la cámara está conectada al PC.



5. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

| Síntomas | Causas | Soluciones |
|--|---|--|
| La cámara no se enciende | Las pilas se han agotado El adaptador de alimentación CA no está conectado correctamente o está dañado | Sustituya las pilas por unas nuevas Asegúrese de que la alimentación CA está conectada y de que no está dañada |
| La cámara se apaga durante su utilización | Las pilas se han agotado Apagado automático La tarjeta de memoria se ha extraído mientras se guardaban las imágenes El adaptador no se ha conectado correctamente | Sustituya las pilas por unas nuevas Encienda la cámara No retire la tarjeta de memoria mientras se guarda la inagen Conecte el adaptador correctamente |
| Las pilas se están agotando muy rápidamente | La temperatura externa es muy fría La cámara está utilizando pilas nuevas y antiguas | Evite la utilización de la cámara en temperaturas extremas Sustituya las pilas por unas nuevas |
| La cámara no captura fotografías cuando el botón del obturador está pulsado | La cámara no se ha establecido en el modo de grabación La tarjeta SmartMediaTM no está insertada La tarjeta de memoria no se ha formateado La tarjeta de memoria está dañada Las pilas no son potentes No se ha encendido la cámara | Establezca el interruptor de modo en el modo de grabación Después de apagar la cámara, inserte la tarjeta Inicie Sustituya la tarjeta de memoria por una nueva Sustituya las pilas por unas nuevas Encienda la cámara |
| No se puede ajustar el foco | • No ha seleccionado el modo de disparo correcto | Si la proximidad del sujeto es mayor a 0,6 m, seleccione el modo macro y si es menor, seleccione el modo normal |
| El flash no se dispara | • El flash de la cámara está apagado | Establezca el modo de flash como Flash automático o Flash permanente |
| Aparecen una fecha y hora incorrectas | | • Restablezca la fecha/hora |
| La cámara no funciona con ningún botón o interruptor | | • Extraiga las pilas y vuelva a cargarlas |
| El indicador de error de tarjeta aparece activado mientras que la tarjeta de memoria está insertada | • No se puede leer la memoria ni grabar en ella | • Formatee la tarjeta de memoria |

| Síntomas | Causas | Soluciones |
|---|---|---|
| El color de la imagen capturada no es correcto | Balance de blancos no se ha establecido correctamente | Restablezca la opción Balance de blancos |
| La fotografía es demasiado brillante u oscura | • La exposición es excesiva | Restablezca la compensación de exposición |
| La pantalla LCD TFT no es clara | La cubierta de plástico de la pantalla LCD está sucia | • Debe limpiar la cubierta LCD |
| La imagen no aparece en el monitor externo | El cable de vídeo no está conectado a la cámara o al monitor externo | Compruebe la conexión del cable |
| La cámara no descarga imágenes al PC | El cable no está conectado correctamente La cámara está apgada No hay pilas o el adaptador no está conectado correctamente El interruptor de modo no está establecido en el modo de conexión de PC El sistema operativo no es Windows 98/985E /2000/NE/XP o el PC no dispone de ningún puerto USB El controlador USB no está instalado | Compruebe la conexión del cable Encienda la cámara Cargue las pilas nuevas o compruebe la conexión del adaptador de alimentación CA Establezca el interruptor de modo en el modo de conexión de PC Instale Windows 98/985E/2000/ ME/XP y el puerto USB Instale el controlador USB |

6. DATOS TÉCNICOS

| Sensor de imagen | CCD de 1/2,7 pulgadas con 2,1 megapíxeles | |
|------------------|--|--|
| Objetivo | f=6,8 mm (equivalente de película 35 mm: 43 mm) F2.8 / F4.0 / F5.6 / F8.0 | |
| Zoom digital | Modo de grabación: 2x, Modo reproducción: 2x | |
| Visor | Visor óptico de imagen real | |
| Pantalla LCD | LCD color de 1,5 pulgadas TFT | |
| Enfoque | Enfoque automático | |

| Alcance del objetivo | Normal: de 0,6 m a infinito, Macro: de 0,2 m a 0,6 m |
|------------------------------|---|
| Obturador | Obturador mecánico y electrónico |
| Velocidad del obturador | de 1/4 a 1/1,000 seg. |
| Exposición | Programa AE / Compensación de la exposición +1,8 EV |
| Equivalente ISO | 100, 200 (Automático) |
| Balance de blancos | Automático / Manual (Luz del día, Fluorescente, Tungsteno) |
| Flash | Flash automático / Flash permanente / Reducción de ojos rojos / Flash desactivado |
| Alcance del flash | de 0,5 m a 3,0 m |
| Temporizador | 10 segundos |
| Clips de vídeo | Tamaño: 320 x 240 Tiempo de grabación: hasta 20 segundos |
| Almacenamiento | Tarjeta SmartMedia TM |
| Formato de archivo | JPEG (compatible con DCF), DPOF, compatible con AVI (Motion-JPEG) |
| Tamaño de imagen | 2048 x 1536 (por interpolación), 1600 x 1200, 800 x 600 |
| Reproducción de imagen | Imagen única / Miniaturas / Proyección |
| Interfaz | Conector de salida digital: USB Salida de vídeo: NTSC/PAL (seleccionado por el usuario) Conector de entrada de alimentación CA: 3.0V/2.0A |
| Fuente de alimentación | Pilas 2x AA alcalinas (se recomienda una capacidad alta) / Ni-MH Adaptador CA (opcional) |
| Dimensiones (An x Al x P) | 104 x 70 x 43 mm / 4,1 x 2, 7 x 1,7 pulgadas |
| Peso | 200 g / 7,1 onz. (sin pilas ni tarjeta) |

| Requisitos del sistema | |
|------------------------|---|
| PARA WINDOWS | PC con procesador superior a MMX Pentium 233MHz Windows 98/985E/2000/ME/XP Minimo 64 MB de RAM 100 MB de espacio libre en el disco duro Puerto USB Unidad de CD-ROM 800 x 600 píxeles, pantalla compatible con color de 16 bits (se recomienda pantalla de color de 24 bits) |
| PARA MACINTOSH | Power Mac G3 o superior Mac OS 9.x Mínimo 64 MB de RAM 50 MB de espacio libre disponible en el disco duro Unidad de CD-ROM con puerto USB |

7. INFORMACIÓN DEL SERVICIO TÉCNICO

Asistencia técnica

Si se producen problemas al utilizar la cámara digital 2110 y el programa del controlador de la misma, envíe un correo electrónico (con una descripción detallada del problema experimentado y entorno hardware y software de su sistema) a las siguientes direcciones:

EE.UU: support-sc@benq.com

Europa: support@acercm.nl

Taiwan: service-tw@benq.com

China: service_china@benq.com

Asia y otros países: IMGservice@benq.com

Si desea conseguir actualizaciones gratis de programas de controladores, información sobre productos y notas de prensa, visite la siguiente dirección de Internet:

http://www.benq.com.tw/global/